

Guanyadora de l'**Oscar 2009** a la millor pel·lícula de parla no anglesa, aquesta aclaudida producció nipona guarneix hàbilment de pinzellades còmiques el discurs tràgic que comporta parlar de la mort. Amb un to costumista, el film narra les vicissituds del jove Daigo, violoncel·lista d'una orquestra que s'acaba de dissoldre, qui torna a la seva ciutat natal per treballar d'enterrador. Veiem com renta els cosos, els col·loca al taüt i els envia a l'altre món de la millor forma possible. Paradoxalment, el protagonista descobreix en aquest ritual funerari la guspira vital que li faltava a la seva pròpia vida.

Francesc Gasull



DESPEDIDAS

(Okuribito)
de **Yojiro Takita**
(Japó, 2008)
Drama, 130 minuts
www.golem.es/despeditas



Sessió inaugural del 4t cicle de cinema en blanc i negre a Tàrraga:

Sopa de Ganso
(Duck Soup)
de Leo McCarey
(EUA, 1933)

Protagonitzada pels germans Marx

Dijous 29 d'octubre de 2009, a les 9 de la nit, a la Sala Cafè de la Societat Ateneu

-GRATUÏT-

Web Oficial de



lalloca.tarregae.org



REPARTIMENT

Masahiro Motoki Daigo Kobayashi
Ryoko Hirose Mika Kobayashi
Tsutomu Yamazaki Shouei Sasaki
Kimiko Yo Yuriko

FITXA TÈCNICA

Direcció: Yojiro Takita
Guió: Kundo Koyama
Producció: Toshiaki Nakazawa i Toshihisa Watai
Música: Joe Hisaishi
Fotografia: Takeshi Hamada
Muntatge: Akimasa Kawashima
Disseny de producció: Fumio Ogawa

PROPERA SESSIÓ

FROZEN RIVER
de Courtney Hunt (EUA, 2008)

Divendres, 6 de novembre de 2009